



# Carol Williams

D.M.A., ARAM, Dip Ram, AD (Yale), FRCO, FTCL, ARCM

## **Ambition:**

"Jag vill ta den kroppsdel som ny public och med mina prestationer, få folk att må bra."

## **Utbildning:**

British föddes, växte upp Carol i en walesisk familj med många musikaliska inflytande. Hon började privatlektioner vid fem års ålder och kunde läsa noter innan hon kunde läsa namnet på pjäsen. Carol formella utbildning inleddes med fem år vid Royal Academy of Music, där hon specialiserade organ uppträda som elev till David Sanger och erhöll akademiens prestigefyllda Skäl Diploma tillsammans med en lram (orgel) och en lram (piano). Hon fick alla de stora priser för orgel utföra och under sina studier, hon valdes in i Royal College of Organister och en Fellow vid Trinity College London plus en Associate av Royal College of Music. Carol har även studerat med Daniel Roth, organist i kyrkan St Sulpice, Paris där den berömda Charles-Marie Widor var organist i sextiotre år. Att flytta till USA, åtog Carol doktorandstudier vid Yale University under ledning av professor Thomas Murray, där hon utsågs till universitetet Chapel organist och fick en Artist Diplom tillsammans med Charles Ives priset för framstående insatser. Sedan till New York där hon blev biträdande organist i katedralen i inkarnationen i Long Island's Garden City och åtog Undergraduate studier under professor McNeil Robinson vid Manhattan School of Music, där hon fick Helen Cohn Award för hennes DMA grad.

## **Historia:**

Carols föreställningar har tagit henne över hela världen. Några populära lokaler kan vara: St Sulpice och Notre Dame, Paris, Westminster Abbey, St Paul's Cathedral, King's College, Cambridge, Queen's College, Oxford, Blenheim Palace, Woolsey Hall, Yale University, Memorial Chapel, Harvard University, St Patrick's, New York, Washington National Cathedral, Riverside Church, New York. Hon har också gett många konserter i Sverige, Finland, Estland, Monaco, Luxemburg, Holland, Polen, Tyskland, Danmark, Singapore, Kina och Ryssland.

En väg har Carol valts en associerad medlem av Royal Academy of Music (ARAM) erkännande av hennes bidrag till musik. En vanlig TV-företag i Storbritannien och i USA har hon varit gäst Performer med en rad ledande orkestrar, inklusive BBC Concert Orchestra, San Diego Symphony Orchestra, Beijing Symphony Orchestra och utfört inledande skälen på en nyinstallerad Austin orgeln i Pekings Forbidden City Concert Hall. Carol har intervjuats "live" på många radioprogram, där hon har visat sin djupa kärlek till kungen av instrument, och hon är med i den nationella-awareness video "dra ut allt för" när hon filmades In concert at St Thomas Church i New Yorks Fifth Avenue. Hon var också förmånen att delta i Virgil Fox Memorial konsert som ägde rum hösten 2000 i New York's Riverside Church och en inspelning av minnesvärda händelsen har släppt som en dubbel-CD med gotiska Records.

Carol är också värd för en video-serie som heter "TourBus" featuring stora och små organ i världen, dess musik, människor och platser. I oktober 2001 Dr Carol Williams är den första kvinnan i världen att utses till Civic Organist. Hon har varit i San Diego Civic organist och konstnärlig ledare för Spreckels Organ Society i San Diego, Kalifornien sedan 2001.

## **Internationell Överklagande:**

Carol ger en ny vinkling klassisk orgel konserter med henne karismatisk humor. Internationell publik har fått Carols "liveuppträdanden med" Rock Star "entusiasm.

Carol is Managed by Kerry J. Bell [Management@melcot.com](mailto:Management@melcot.com) (919) 341-8120  
2820 6<sup>th</sup> Avenue, Suite 10 San Diego, CA 92103  
[www.melcot.com](http://www.melcot.com)