



Carol Williams

D.M.A., ARAM, Dip Ram, AD (Yale), FRCO, FTCL, ARCM

Ambition:

"Jeg ønsker at bringe det organ til nye målgrupper og med mine forestillinger, at folk føler sig godt."

Uddannelse:

Født britisk, Carol er blevet rejst i en walisisk familie med mange musikalske indflydelse. Hun begyndte privatundervisning i en alder af fem og kunne læse noder, før hun kunne læse navnet på det stykke. Carol's formel uddannelse startede med fem år på Royal Academy of Music, hvor hun specialiseret sig i organet udfører som en elev af David Sanger og fik akademiets prestigefyldte Betragtning eksamensbeviset sammen med en lram (orgel) og en lram (klaver). Hun blev tildelt alle de store priser for orgel, der udfører og under studieforløbet, og hun blev en Fellow ved Royal College of Organister og en kollega fra Trinity College i London samt et associeret medlem af Royal College of Music. Carol har også studeret med Daniel Roth, organist ved kirken St. Sulpice, Paris, hvor den berømte Charles-Marie Widor var organist i tres-tre år. Flytning til USA, Carol påtog postgraduate studier på Yale University under ledelse af professor Thomas Murray, hvor hun blev udnævnt University Chapel Organist og fik tildelt en Kunstner diplom sammen med Charles Ives pris for fremragende præstation. Derefter til New York City, hvor hun blev Associate Organist ved Domkirken i inkarnationen i Long Island's Garden City og lovede Doctoral studere under professor McNeil Robinson på Manhattan School of Music, hvor hun modtog Helen Cohn Award for hendes DMA grad.

Historie:

Carol's forestillinger har taget hende over hele verden. Nogle populære spillesteder kan nævnes: St. Sulpice og Notre Dame, Paris, Westminster Abbey, St. Paul's Cathedral, King's College, Cambridge; Queen's College, Oxford; Blenheim Palace; Woolsey Hall, Yale University; Memorial Chapel, Harvard University, St. Patrick's, New York, Washington National Cathedral, Riverside Church, New York. Hun har også givet talrige koncerter i Sverige, Finland, Estland, Monaco, Luxembourg, Holland, Polen, Tyskland, Danmark, Singapore, Kina og Rusland.

En rute, har Carol blevet valgt et associeret medlem af Royal Academy of Music (Aram) i anerkendelse af hendes bidrag til musik. En almindelig tv-selskab i Storbritannien og i USA, har hun været gæstesolist med en række førende orkestre, herunder BBC Concert Orchestra, San Diego Symfoniorkester, Beijing Symphony Orchestra og udført de indledende betragtninger om en ny-installeret Austin orgel i Beijings Forbudte By Concert Hall. Carol er blevet interviewet "live" på mange radioprogrammer, hvor hun har understreget sin dybe kærlighed til kongen af instrumenter, og hun er kendetegnet i den nationale bevidsthed-video "Hale alle sejl", når hun blev filmet i koncert på St. Thomas Church i New Yorks Fifth Avenue. Hun var også så heldig at deltage i Virgil Fox Memorial Concert afholdt i efteråret 2000 på New York's Riverside kirke og en optagelse af de mindeværdige begivenhed er blevet udgivet som en dobbelt-cd med gotiske Records.

Carol er også vært for en video serie med navnet "TourBus" med de store og små organer i verden, sin musik, mennesker og steder. I oktober 2001 Dr. Carol Williams er den første kvinde i verden at blive udpeget som Civic Organist. Hun har været i San Diego Civic Organist og kunstnerisk leder af Spreckels Organ Society i San Diego, Californien siden 2001.

International Appel:

Carol giver et nyt spin på klassisk orgel koncerter med sin karismatiske humor. Internationale publikum har fået Carols liveoptrædender med en "rockstjerne" entusiasme.

Carol is Managed by Kerry J. Bell Management@melcot.com (919) 341-8120
2820 6th Avenue, Suite 10 San Diego, CA 92103
www.melcot.com